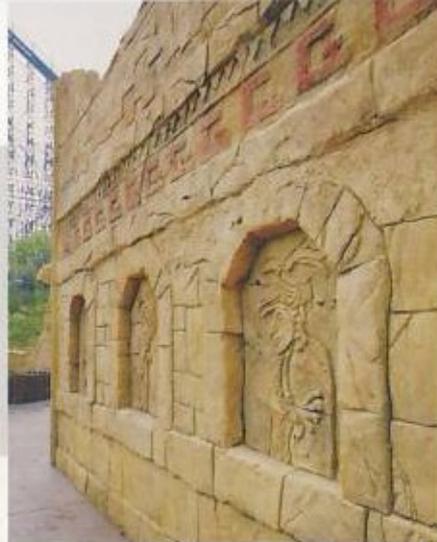


Detailansichten der neuen Thematisierung



Alle Fahrgeschäfte wurden komplett generalüberholt; „Magic“ und „Lady Moon“ standen zur Eröffnung am 30. April noch nicht zur Verfügung

Auch das neue „Maya-Tal“ befindet sich am großen „Amerika-See“ und passt, als Vertreter Mittelamerikas, thematisch recht gut in diese Zukunftspläne. Faktisch handelt es sich um den alten „Action-Bereich“, der seit seiner Errichtung im Jahr 1990 zwar die beliebtesten Huss-Attraktionen vereinte, aber kein bisschen thematisiert war. Die längst überfällige Umgestaltung übernahm hierbei die spanische Firma TAA Industries, die für Merlin bereits in einigen Legoländern aktiv war. In enger Zusammenarbeit mit Heide-Park-Bauleiter Thorsten Berwald wurden in Rumänien vorproduzierte künstlerische Elemente und mehr als 100 Tonnen Zement verarbeitet, um den Bereich als „Maya-Tal“ neu zu inszenieren. Kamen bislang sieben Fahrgeschäfte in hellem Beige und knalligem Grün und mit biederen Einfassungen aus roten Ziegelsteinen

daher, erhielt dieser Bereich nun eine in sich stimmige, erdfarbene Gesamtgestaltung. Die Anordnung der Attraktionen wurde indes nicht geändert, jedoch wurden zwei Fahrgeschäfte ausgetauscht, so dass nun nicht mehr von einem reinen „Huss-Showcase“ die Rede sein kann; Anstelle des „Rainbow“ errichtete man „Huracan“ von Fähtz, der bereits seit 1983 an anderer Stelle im Park als „Round-Up“ zur Verfügung stand. Augenfälligste Veränderung ist der fabrikneue Wellenflieger „La Ola“ von Zierer, der, wie sein Vorgänger „Condor“, auf dem Flachdach eines Gebäudes installiert worden ist. Um dieses zentrale Gebäude, das zwei Schnellrestaurationen und WC-Anlagen beinhaltet und nun wie eine Maya-Pyramide aussieht, gruppieren sich die weiteren Attraktionen „Magic“, „Lady Moon“ (vormals „Flipper“), „Huracan“, „Aqua Spin“ (vormals „Top Spin“), „El Sol“ (vormals „Enterprise“) und „Break-Dance“.

Wünschen würde man sich zukünftig noch mehr Effekte wie Feuer und Nebelschwaden, um die Parkbesucher schon beim Betreten dieses neuen Themenbereichs in die mystische Abenteuerwelt der Mayas emotional stärker einzubeziehen, in der es fortan sieben Dschungelprüfungen zu überstehen gilt. ■

Die beiden Attraktionen „Huracan“ und „Aqua Spin“ in voller Aktion



Auch „El Sol“ und „Break-Dance“ bieten den gewohnt rasanten Fahrablauf

